

PROGRAMME

Colloque International PROTAGORAS*
« La communication européenne : vers un tournant agonistique ? *European communication: towards an agonistic future?* »
30-31/05/2018 - IHECS – Bruxelles

En partenariat avec :

DIPARTIMENTO
DI COMUNICAZIONE
E RICERCA SOCIALE

GRIPIC
CELSA PARIS-SORBONNE



SAPIENZA
UNIVERSITÀ DI ROMA

Mercredi 30 mai – Wednesday May 30

- 9h30 : Accueil – *Welcome*
- 10h00 : Ouverture du colloque – *Opening of the conference*

SESSION I « L'Europe au miroir de sa communication. *Europe shaping its communicating through the mirror* »

> **Chair : Elise Le Moing-Maas** (Mcf., IHECS, PROTAGORAS, VP Formation SFSIC)

- 10h30 : **KEYNOTE – Philippe Aldrin** (Pr., Sciences Po Aix – Directeur du laboratoire CHERPA)
- 11h10 : **Marie Dufrasne** (Pr., Université Saint-Louis – Bruxelles, Co-directrice du PReCoM – Pôle de Recherches sur la Communication et les Médias) : La participation pour mieux communiquer ? L'Initiative Citoyenne Européenne comme révélateur de l'impasse communicationnelle entre les citoyens et les institutions européennes.
- 11h40 : **Evoléna de Wilde d'Estmael** (Gr., Université catholique de Louvain) : Entre mutisme, hésitation et maladresse : la communication européenne à la croisée des stratégies.
 - 12h10 : Discussion
- **12h30 : Lunch**

SESSION II « Mises en scènes médiatiques de l'Union européenne – *Media staging of the European Union* »

> **Chair : Loïc Nicolas** (Dr., Université Libre de Bruxelles – Protagoras)

- 14h00 : **Alexander Kondratov** (Dr., IHECS, Université Libre de Bruxelles) : Rôle des médias sociaux dans la construction agonistique du discours européen : la mise en scène des discussions ordinaires en ligne autour du concours Eurovision.

- 14h30 : **Rareş Beuran** (Dr., Babeş-Bolyai University of Cluj-Napoca (UBB) – Roumanie) : Media Reporting of the European Union through Photojournalism.
- 15h00 : **Solange Kurpiel** (Doctorante, Universidade Federal do Paraná (Brésil), Université Paris-Est Marne-la-Valée/IFIS) : Le discours oppositionnel de la presse indépendante en ligne en France sur les politiques d'immigration de l'Union européenne.
 - 15h30 : Discussion
- **15h50 : Pause café – Coffee break**

SESSION III « Discours et contre-discours européens – *European discourse & counter-discourses* »

> **Chair : Nicolas Baygert** (Mcf., IHECS, ULB, CELSA, Sciences Po Paris – Protagoras)

- 16h10 : **Adrien Jahier** (Dr., Université Toulouse III - CERTOP/CNRS, IHECS, ULB) : Plan A / Plan B – Le tournant agonistique de la France insoumise vis-à-vis de l'Union européenne.
- 16h40 : **Esther Durin** (Doctorante, Montpellier3 – Praxiling /UPV, IHECS) : Du conflit de représentations à la compétition pour le pouvoir : l'évolution du clivage gauche-droite à l'aune des élections européennes de 2014.
 - 17h00 : Discussion et conclusions de la première journée – *Discussion and conclusions of day one.*
- **19h30 : Dîner – Evening dinner**

.....

Jeudi 31 mai – Thursday May 31

- **10h00 : Accueil – Welcome**

SESSION IV > « L'Europe dans l'ère des récits tristes – *Europe in the age of sad narratives* »

> **Chair : Franca Faccioli & Mihaela Gavrila** (Dres, Sapienza Università di Roma – Dipartimento di Comunicazione e Ricerca Sociale, CORIS)

- **10h30-12h30 : Séminaire sur les résultats de la recherche PRIN/Mediaterrorismi – Workshop on the results of Mediaterrorismi PRIN research**
 - **Annamaria Rufino** (Università degli studi della Campania Luigi Vanvitelli) La communication inversée. Les mots qui fluctuent dans la langue des jeunes.
 - **Donatella Pacelli, Francesca Ieracitano et Camilla Rumi** (Università di Roma LUMSA) The dimensions of fear in the storytelling of European terrorism: the case of Bataclan.
 - **Mihaela Gavrila, Dario Fanara, Valentina Faloni, Domenica Natasha Turano et Lorenzo Ugolini** (Sapienza Università di Roma) Nos terrorismes quotidiens. Représentations, perceptions, propositions, entre l'Italie et l'Europe.

- **Mihaela Gavrila, Dario Fanara** (Sapienza Università di Roma) Le cadrage et la construction des récits à la télévision: service public contre *Mediaset*.
 - **Lorenzo Ugolini, Dario Fanara** (Sapienza Università di Roma) Le terrorisme menace-t-il les valeurs journalistiques européennes? Le rôle des médias d'information dans la lutte contre le terrorisme.
 - **Natasha Turano** (Sapienza Università di Roma) L'insécurité perçue à travers l'infotainment de *Rete4*.
 - **Valentina Faloni** (Sapienza Università di Roma) Les mots-clés de la peur : une cartographie entre la perception et la représentation sociale et médiatique.
- **12h30 : Clôture du colloque – *Closing of the conference***

* Événement labellisé par la **Société Française des Sciences de l'Information et de la Communication (SFSIC)** – en partenariat avec le CERIS (Département de communication et de recherche sociale de la **Sapienza Università di Roma**) et le GRIPIC (Groupe de recherches interdisciplinaires sur les processus d'information et de communication – **Paris IV-Sorbonne – CELSA**)



INFORMATIONS PRATIQUES

Inscription obligatoire via le formulaire à télécharger ci-dessous et à renvoyer à l'adresse suivante : colloque@protagoras.be

Frais de participation : 60 €

Étudiants : 30 €

À PROPOS DE PROTAGORAS

Coordonné par l'Institut des Hautes Études des Communications Sociales (IHECS), le laboratoire d'idées PROTAGORAS ouvre un pôle de recherche interuniversitaire et interdisciplinaire en communication publique et politique. Le laboratoire vise à créer des ponts entre la recherche fondamentale et la recherche appliquée, de même qu'entre chercheurs et praticiens de la communication publique et politique.