

# MASTER EN COMMUNICATION APPLIQUÉE SPÉCIALISÉE ANIMATION SOCIOCULTURELLE & EDUCATION PERMANENTE

Programme en 2 ans



Intitulés des activités d'enseignement (en heures et en crédits)	1 <sup>ère</sup> année	2 <sup>ème</sup> année	TOTAL GÉNÉRAL
<b>FORMATION COMMUNE</b>			
<b>Formation de base (10 crédits)</b>			
Philosophie	30-2		30-2
Théorie de l'opinion publique	30-2		30-2
Méthodologie de la communication appliquée			
Préparation du TFE I	30-2		30-2
Préparation du TFE II		30-2	30-2
Préparation du TFE III		30-2	30-2
<b>Activités d'intégration professionnelle (25 crédits)</b>			
Stage, séminaires, ateliers, TFE		300-25	300-25
<b>ORIENTATION ANIMATION SOCIOCULTURELLE &amp; EDUCATION PERMANENTE</b>			
<b>Module A1 – Fondements et domaines de l'Animation socioculturelle &amp; Education permanente (20 crédits)</b>			
Communication et économie non marchande	30-2		30-2
Vie associative et diffusion culturelle	30-2		30-2
Industries des loisirs et de la culture : droit de l'animation socioculturelle	30-3		30-3
Anthropologie culturelle : Idéologie et développement	30-2		30-2
Questions spéciales de l'éducation permanente	30-2		30-2
Vulgarisation des savoirs	30-2		30-2
Education et médias	30-3		30-3
Globalisation (cours en anglais)	30-2		30-2
Communicatie van, met en over minderheden ou Aspekte deutscher Gesellschaft und Kultur	30-2		30-2
<b>Module A2 – L'environnement et les outils de l'Animation socioculturelle &amp; Education permanente (13 crédits)</b>			
Management public : Marketing social et culturel	30-2	30-3	60-5
Méthodes d'approches de terrains socioculturels	30-2		30-2
Principes de gestion des groupes et des relations interpersonnelles	60-4		60-4
Principes de l'animation sociale	30-2		30-2
<b>Module B1 – Média fixe (6 crédits)</b>			
Réalisations graphiques et photo	60-6		60-6
<b>Module B2 – Média linéaire (6 crédits)</b>			
Réalisations TV-vidéo ou sonores	60-6		60-6
<b>Module B3 – Média interactif (8 crédits)</b>			
Réalisations audiovisuelles et multimédia	90-8		90-8
<b>Module C1 – Documents ASCEP (4 crédits)</b>			
Rédaction de projets, dossiers d'appels d'offres et de production	30-2		30-2
Ecritures médiatiques : conception, synopsis, scénario	30-2		30-2
<b>Module D1 – Projet médiatique : 1 x 30h parmi (en fonction du TFE) (6 crédits)</b>			
Médias fixes (graphisme et photo)			
Médias linéaires (Vidéographie et son)		30-6	30-6
Médias interactifs (multimédia)			

Intitulés des activités d'enseignement (en heures et en crédits)	1 <sup>ère</sup> année	2 <sup>ème</sup> année	TOTAL GÉNÉRAL
<b>ORIENTATION ANIMATION SOCIOCULTURELLE &amp; EDUCATION PERMANENTE</b>			
<b>Module EI – Cours au choix : 1 ou 2 x 30h parmi (liste évolutive)</b>			
Animation et critique artistique			
Problématique des réfugiés			
Proche Orient			
Politique internationale : ingérence humanitaire et droit international			
Photo			
Conception multimédia			
Autre(s)			
<b>SPECIALISATION AU CHOIX (UNE FORMATION DE 300H À CHOISIR PARMIS)</b>			
<b>Animation et événements (22 crédits)</b>			
Structures, institutions et problèmes culturels		30-2	30-2
Industrie des loisirs et de la culture – Médiation et animation culturelles		30-2	30-2
Production d'événements culturels		30-2	30-2
Réseaux culturels européens		30-2	30-2
Cours au choix (Module EI)		2x30-4	60-4
Stages, séminaires, ateliers spécifiques à la formation		120-10	120-10
<b>Communication et développement (22 crédits)</b>			
Problématique Nord/Sud		30-2	30-2
Problématique des réfugiés		30-2	30-2
Réseaux de développement et politiques médiatiques : Europe/Sud		30-2	30-2
Médias et développement : rhétoriques médiatiques		30-2	30-2
Cours au choix : Cultural Studies		30-2	30-2
Cours au choix (Module EI)		30-2	30-2
Stages, séminaires, ateliers spécifiques à la formation		120-10	120-10
<b>Education permanente et médias (22 crédits)</b>			
Education des adultes		30-2	30-2
Education aux médias et stratégies d'intervention		30-2	30-2
Médias, création et émancipation		30-2	30-2
Politiques et réseaux de l'éducation permanente (Europe)		30-2	30-2
Cours au choix (Module EI)		2x30-4	60-4
Stages, séminaires, ateliers spécifiques à la formation		120-10	120-10
<b>TOTAL</b>	<b>780-60</b>	<b>720-60</b>	<b>1500-120</b>